



**Titre** Introduction au traitement du Son Numérique

## Public concerné

- Toutes personnes disposant d'un PC équipé de Windows, possédant les connaissances de base, et désireuse de découvrir des notions de son numérique.

## Pré requis

- Savoir utiliser un PC, et connaître les bases de l'environnement de travail (système d'exploitation) Windows. Ces notions indispensables sont acquises, soit par :
  - pratique professionnelle ou personnelle
  - une première année d'approche de l'informatique chez énéo (atelier de base « 1 » )

## Objectifs

- Comprendre ce qu'est le son numérique
- Avantages par rapport au son analogique
- Découvrir le « pourquoi numériser »
- Ripper & graver un CD
- Enregistrer des fichiers son sur clef usb, baladeur, tablette, ...

## Contenu

- Généralités
- Le son, qu'est-ce ?
- Le son analogique & le son numérique (caractéristiques respectives)
- Du vinyl vers le CD, le fichier MP3, ...
  - composition du CD
  - extraction des pistes d'un CD
  - numérisation des disques vinyl
  - différents formats de codage (compression audio) (par exemple MP3)
  - graver ses CD au format MP3
  - les lecteurs et les organisateurs audio
  - utilisation d'un baladeur MP3
  - les Podcast et les sites de musique gratuite
- Exercices
  - téléchargement d'un logiciel de gestion du son (si demandé par les élèves)
  - téléchargement de musique gratuite (et légale)
  - exercices pratiques

## Outils

- Audacity 2.1.0 (version ou ultérieure)

**Durée** 12 heures (4 demi-journées)

**Inscription** Inscription « en ligne » via le site  
ou via le secrétariat d'éneo par tél. au



<http://www.happyhuman.be>  
081-244 813